

Mise en réseau des patrimoines iconographiques de l'océan Indien Conseil départemental

L'iconothèque historique de l'océan Indien est un projet porté par le département de la Réunion qui a pour ambition de faire partager le patrimoine iconographique régional au public et de donner plus d'accessibilité et de visibilité à ce patrimoine.

Un projet collaboratif consistant à numériser les fonds iconographiques des îles de l'océan Indien (Mayotte, Comores, Madagascar, Seychelles, Maurice, Mozambique) et à faciliter leur consultation à distance.



La mutualisation d'une base de données d'images historiques repose sur un réseau de professionnels du patrimoine iconographique et le développement d'outils de connaissance et de valorisation de la richesse culturelle des pays de l'océan Indien.

Partenaires du projet :

- Le Centre national de Documentation et de Recherche scientifique des Comores (CNDRS)
- La Bibliothèque nationale de Madagascar
- Arquivo Histórico de Moçambique
- L'ARPAC - Instituto de Investigação Sócio-Cultural (Mozambique)
- Les Archives départementales de Mayotte
- Les Seychelles National Archives
- Le Blue Penny Museum (Maurice)
- L'Aapravasi Ghat Trust Fund (Maurice)
- La Chambre d'agriculture de l'Île Maurice

Plus de 3 000 images sont visibles en ligne ainsi qu'une exposition virtuelle de préfiguration : www.images-oceanindien.org:

- Une exposition sur les portraits de l'océan Indien : https://ihoi.org/app/photopro.sk/ihoi_expo/publi?docid=121270&lang=fra
- Une exposition sur les transports dans l'océan Indien : <http://bit.ly/transports-ocean-indien>
- Une exposition virtuelle sur l'architecture dans l'océan Indien : <https://youtu.be/izC5wFcBPGI?feature=shared>
- Deux expositions virtuelles aux Seychelles dans le cadre du 250^{ème} anniversaire du peuplement de l'archipel

L'IHOI est accessible à tous via un portail numérique : www.ihoi.org ou page facebook Iconothèque de l'océan indien - IHOI

Quelques données clés de l'opération :

- Création d'un réseau de professionnels (11 institutions patrimoniales publiques et privées ; un fonds privé ; une association issue de 7 territoires de l'océan Indien (Madagascar, Maurice, Mayotte, La Réunion, Les Comores, Les Seychelles et Le Mozambique)
- 33 professionnels formés sur les techniques de numérisation en 2018 et sur les propriétés intellectuelles relatives aux images en 2019

Coût total du projet : 331 642 €

Financement éligible :

UE FEDER : 281 896,00 €

Etat : 24 873,00 €

Conseil Départemental : 24 873,00 €

*Ce projet est cofinancé par
l'Union Européenne*

